

**LYCEE D'ENSEIGNEMENT GENERAL
JEANNE D'ALBRET**

6, rue Giraud Teulon
78100 Saint Germain-en-Laye
Tel : 01.39.04.15.20
Fax : 01.39.04.15.30

PROJET
EPS

2012/2013

I - L'EPS AU LYCEE J.D'ALBRET -Organisation générale

A/Présentation générale

B/Organisation de l'EPS par niveau de classe :

- 1)Seconde
- 2)Première
- 3)Terminale

C/L'équipe EPS

D/Installations sportives et matériel

E/L'association sportive

F/L'option EPS

G/ Les CPGE

II - LES ELEVES

A)Classes et effectifs de l'établissement :

B)Caractéristiques générales

- 1)Représentation de l'EPS et des APS
- 2)Caractéristiques des élèves
- 3)Conséquences pédagogiques et didactiques

III - OBJECTIFS

IV - EVALUATION DU PROJET PEDAGOGIQUE

- 1) Temps de concertation et bilans
- 2) Nouveautés
- 3) Manques et nouveaux axes de travail

V – APSA (épreuves bac)

- 1) Outils pour la notation / APSA de l'enseignement commun
- 2) Référentiels d'évaluation pour les épreuves d'option facultatives

INTRODUCTION

Le lycée Jeanne d'Albret accueille au sein de sa structure 1364 élèves du secondaire.

Ce lycée est également dotée de classes préparatoires scientifiques (Maths sup et spé), littéraires (hypokhâgne et khâgne) et commerciales (Prépa HEC), ce qui représente 340 élèves environ.

Situé près du centre ville de Saint Germain-en-Laye sur l'emplacement de l'ancienne cité scolaire Marcel ROBY ce grand lycée résulte de la fusion opérée en 1997 entre les lycées Marcel ROBY et Claude DEBUSSY.

Ce Lycée Prépare les élèves à différents baccalauréats d'enseignement général :

- S (scientifique)
- ES(économique et social)
- L(littéraire)

I - L'EPS AU LYCEE J.D'ALBRET

Organisation générale

A/Présentation générale

Discipline scolaire d'enseignement à coefficient 2 au baccalauréat, l'EPS est obligatoire pour tous les élèves de la seconde à la terminale.

Le lycée propose un **enseignement commun** de l'EPS et une **option facultative EPS (VB-Escalade)** pour l'ensemble des 3 niveaux de classe.

Pour l'enseignement commun, les horaires de pratique de l'EPS sont de 2h hebdomadaires et consécutives pour les classes de seconde, première et terminale.

Pour l'option facultative, les élèves ont 2 cours d'1h30 réparties dans la semaine.

Issu de la fusion des deux lycées des deux anciennes cités scolaires (Roby et Debussy), le lycée Jeanne d'Albret fonctionne avec les deux collèges avoisinant (Roby et Debussy) :

- Mutualisation et partage des installations sportives
- Échange de service entre enseignants collège et lycée pour un minimum de 4 heures de cours.

B/Organisation de l'EPS (enseignement commun) par niveau de classe :

1)Secondes

Le groupe classe est conservé en EPS.

Toutes les classes de Seconde ont 4 cycles d'APSA appartenant à 4 CP différentes : VB, Cirque, CED, Escalade.

Le programme national de la classe de seconde fixe comme niveau exigible le N3 du référentiel national.

Concernant les compétences méthodologiques et sociales, l'accent sera mis sur l'adoption d'habitude de travail, l'appropriation de règles de vie collective (CMS2).

2)Premières

Le groupe classe est conservé en EPS.

Toutes les classes de Première ont 4 cycles d'APSA différentes de la Seconde appartenant à 4 CP différentes : CO, Step, Bad, Nat vit.

Le N3 de compétence est exigible (1^{er} cycle au lycée).

Concernant les compétences méthodologiques et sociales, l'accent sera mis la CMS1 (s'engager lucidement dans la pratique : se préparer à l'effort, connaître ses limites, connaître et maîtriser les risques, se préserver des traumatismes, récupérer, apprécier les effets de l'activité physique sur soi, etc) et la CMS3 (savoir utiliser différentes démarches pour apprendre à agir efficacement: observer, identifier, analyser, apprécier les effets de l'activité, évaluer la réussite et l'échec, concevoir des projets).

3)Terminales

Les classes de Terminale sont alignées par 3 ou 4. Les élèves choisissent un menu de 3 activités parmi 4 menus proposés.

Voir tableaux de programmation ci-après.

PROGRAMMATION DU LYCEE JDA

PROGRAMMATION CLASSES DE SECONDE VOLLEY BALL - CIRQUE - ESCALADE - COURSE EN DUREE

		CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3	CYCLE 4
LUNDI 10h30-12h30	GANNE	VB	ESC	CED	CIRQ
	ROBBE	CED	VB	CIRQ	ESC
MARDI 13h30-15h30	MARCATO	CIRQ	VB	CED	ESC
MERC 8h30-10h30	MARRON	VB	CIRQ	ESC	CED
MERC 10h30-12h30	MARRON	CIRQ	VB	ESC	CED
	POINSOT	VB	CED	CIRQ	ESC
MERC 8H30-10H30 ET 10h30-12h30	LOIZEAU	ESC	CED	VB	CIRQ
	GANNE	VB	ESC	CED	VB
VENDREDI 10h30-12h30	CHARLET	ESC	VB	CED	CIRQ
	MARCATO	CIRQ	ESC	CED	VB
	POINSOT	VB	CIRQ	ESC	CED
	ROBBE	ESC	CED	VB	CIRQ
VENDREDI 13h30-15h30	MARRON	CED	VB	CIRQ	ESC

En noir : site Roby

En rouge : site Debussy

DATES ET CYCLES CLASSES DE SECONDE et PREMIERES

	Nombre de leçons	Dates cycles
Cycle1	7-8	du 10/9/12 au 26/10/12
Cycle 2	8-9	du 8/11/12 au 18/1/13
Cycle 3	8	du 21/1/13 au 29/3/13
Cycle 4	7	du 2/4/13 au 31/5/13

PROGRAMMATION CLASSE DE PREMIERE
STEP - CO - BADMINTON - NATATION VITESSE

LUNDI 8H30- 10H30	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3	CYCLE 4
ROBBE	BAD	STEP	NATATION	CO
POINSOT	STEP	BAD	CO	NAT
GANNE	CO	NAT	STEP	BAD
LABEAU	NAT	STEP	BAD	CO

LUNDI 15H30- 17H30	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3	CYCLE 4
POINSOT	STEP	BAD	CO	NAT
GANNE	CO	NAT	BAD	STEP
LOIZEAU	BAD	STEP	NAT	CO

VEND 8H30- 10H30	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3	CYCLE 4
ROBBE	BAD	STEP	NATATION	CO
CHARLET	STEP	BAD	CO	NAT
CASTOR	CO	NAT	STEP	BAD
RIDOUX	NAT	STEP	BAD	CO

VEND 15H30- 17H30	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3	CYCLE 4
CHARLET	STEP	BAD	CO	NAT
CASTOR	CO	NAT	BAD	STEP
MARRON	NAT	BAD	STEP	CO
GANNE	BAD	STEP	NAT	CO

DATES ET CYCLES CLASSES DE SECONDE et PREMIERES

	Nombre de leçons	Dates cycles
Cycle1	7-8	du 10/9/12 au 26/10/12
Cycle 2	8-9	du 8/11/12 au 18/1/13
Cycle 3	8	du 21/1/13 au 29/3/13
Cycle 4	7	du 2/4/13 au 31/5/13

PROGRAMMATION TERMINALES

MENUS TERMINALES MARDI ET JEUDI 2012-13

	CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3
MENU 1	BADMINTON	STEP	NATATION VIT
MENU 2	STEP	NATATION VIT	C.O
MENU 3	NATATION VIT	ESCALADE	COURSE EN DURÉE
MENU 4	COURSE EN DURÉE	CIRQUE	VOLLEY BALL

PROF/MENU

	M1	M2	M3	M4
Mardi 8h30-10h30	Robbe	Labeau	Ridou	Poinsot
Mardi 15h30-17h30	Ganne	Trottin		Marcato
Jeudi 8h30-10h30	Robbe	Trottin	Ridou	Marcato
Jeudi 15h30-17h30	Loizeau	Charlet	Ridou	Marron

DATES ET CYCLES CLASSES DE TERMINALE

	TERMINALES MARDI		TERMINALES JEUDI	
	Nb séances	Dates cycle et évaluation	Nb séances	Dates cycle et évaluation
Cycle 1	10	10/9/12 AU 20/11/12	9	10/9/12 AU 22/11/12
Cycle 2	10	27/11/12 AU 12/2/13	10	29/11/12 AU 14/2/13
Cycle 3	10	19/2/13 AU 21/5/13 (sauf CO)	10	21/2/13 AU 23/5/13
RATTR		28/5/13		30/5/13 (sauf CO)

Pour la CO, évaluation groupée des Terms du mardi et jeudi matin le *mardi* 21/5/13 de 8h30 à 10h30 et les Terms du mardi et jeudi après-midi le *mardi* 21/5/13 de 15h30 à 17h30. Pour le rattrapage CO : le mardi 28/5 de 8h30-10h30.

Sortie annuelle AS : le mercredi 29 mai 2013

L'épreuve d'EPS au baccalauréat :

- Les **dates des épreuves** en CCF sont précisées officiellement en début d'année scolaire (au plus tard un mois après la rentrée) sous différentes formes : sur le site du lycée, sur une feuille d'information adressée aux familles avec coupon réponse.
- Un **document d'information** a été transmis aux élèves et porté à la connaissance des familles (signature obligatoire des parents ou du responsable légal) : ce document présente l'épreuve d'EPS au baccalauréat, avertit les familles de la procédure à suivre en cas d'inaptitude totale ou partielle, précise les dates officielles d'évaluation pour les 3 épreuves (voir document joint).
- Lors de chaque épreuve, **deux évaluateurs**, dont l'un est le professeur du groupe, assureront une **évaluation et une notation conjointe**.
- En ce qui concerne le **contrôle adapté** : aucun aménagement n'a été mis en place à ce jour. Dans le cas où certains élèves présentent des inaptitudes à la pratique de certaines activités, il leur est proposé de modifier la composition de leur menu afin de pouvoir présenter 3 APSA. Les enseignants d'EPS pourront proposer les évaluations d'épreuves adaptées si l'élève a été reconnu par le médecin scolaire comme relevant de ce cadre (PPS, PAI). Dans le cas où cela n'est pas possible, l'élève se verra convoqué en rattrapage ou ne sera noté que sur 2 épreuves.

C/ L'équipe EPS

Elle est constituée des professeurs nommés sur le lycée mais aussi de professeurs des collèges Roby et Debussy qui interviennent sur le lycée pour un minimum de 4 heures.

Professeurs nommés sur le lycée :

- CHARLET Karine (Temps partiel, Trésorière AS).
- GANNE Noel (Professeur Principal en Seconde, Accompagnement Personnalisé).
- LOIZEAU Corinne (Coordinatrice pédagogique, Professeur Principal en Seconde, Accompagnement Personnalisé).
- MARCATO Julien (Coordonnateur matériel, Professeur Principal en Seconde, Accompagnement Personnalisé, titulaire au CA).
- MARRON Auréline (BMP 10h + 3h d'AS).
- POINSOT Eric (Secrétaire AS, Webmaster).
- ROBBE Jean-Noël (coordonnateur district UNSS).

Professeurs du collège Roby exerçant sur le lycée :

- LABEAU Philippe (Sport Etude Trampoline)
- LEVENEZ Jean Luc
- RIDOUX Gil
- TROTTIN Benoît

Professeurs du collège Debussy exerçant sur le lycée :

- CASTOR Matthieu

D/Installations sportives et matériel

Les installations sportives, hormis le gymnase Schnapper et la piscine (location de lignes d'eau) sont sur le site du lycée en contrebas des salles de cours (à 5 min de celles-ci).

Ces installations sont **partagées** avec les collèges Roby et Debussy

Installation	Utilisation possible	Matériel
Nouveau gymnase Roby salle 1	-1 mur d'escalade :15 lignes,8.50m de haut + un « pan d'escalade » de 6m sur 3m dont la moitié en dévers réglable +13 tables de tennis de table	-1 corde en moulinette par ligne -1 baudrier par élève -1 descendeur pour 2 élèves -1 raquette par élève

Installation	Utilisation possible	Matériel
Plateau extérieur Debussy	-2 terrains de handball en stabilisé -1 aire de saut en longueur -possibilité de faire de la course autour du terrain (piste de 200m) -lancers possibles	
Gymnase Schnapper	-3 terrains de volley-ball	
Piscine communale	-2 lignes d'eau	

Installation	Utilisation possible	Matériel
Nouveau gymnase Roby salle 2	-1 praticable de dynamique de gymnastique de 9m sur 9m +1aire « d'acrobatie » :possibilité d'installer 3 ateliers de saut de cheval. +3 trampolines	-nombreux tapis de réceptions de différentes épaisseurs
Nouveau gymnase Roby salle 3	-salle d'agrès	-4 barres fixes réglables -3 poutres dont 1 basse -2 barres parallèles -2 barres asymétriques -nombreux tapis de réceptions de différentes épaisseurs
Vieux gymnase Roby	-1 terrain de Handball OU -3 terrains de volley-ball OU -7 terrains de badminton	-1 ballon par élève -1 ballon par élève -1 raquette par élève
Nouveau gymnase Debussy	-1 mur d'escalade :14 lignes,6m de haut + -2 terrains de basket-ball OU -12 tables de tennis de table OU -6 terrains de badminton	-1 corde en moulinette par ligne -1 baudrier par élève -1 descendeur pour 2 élèves -1 balle par élève -1 raquette par élève
Vieux gymnase Debussy	-2 terrains de volley ball OU -salle de gymnastique	- 1 ballon par élève -2 poutres -2 barres parallèles -2 barres asymétriques -1 mouton -3 rouleaux de tapis de sol -nombreux tapis de réceptions de différentes épaisseurs
Plateau extérieur Roby	-1 terrain de football en stabilisé -1 aire de saut en longueur -1 cercle de disque -possibilité de faire de la course autour du terrain (piste de 200m) -lancers possibles	

E/L'association sportive

Activités proposées :

Step/Aérobic, Volley-ball, Badminton, VTT, Escalade, Natation, Futsal.

Le fonctionnement de l'association sportive est « classique », chaque professeur lycée étant responsable d'une activité sur un ou deux créneaux hebdomadaires.

Des équipes sont engagées dans les divers championnats organisés par l'UNSS.

Voir le Projet d'AS (site lycée JDA)

Liaison AS/EPS : Culture, Autonomie , Citoyenneté (JO)

F/L'option facultative d'EPS : VB-Escalade

Consulter le projet EPS lycée JDA (site lycée)

Extrait du BO du 29 avril 2010 :

« Organisation de l'enseignement facultatif d'EPS : un cursus de formation en 3 ans.

Le cadre de la matrice disciplinaire EPS s'applique à cet enseignement facultatif tout au long du cursus. Sur l'intégralité du cursus, les deux mêmes APSA relevant de deux compétences propres sont retenues. Elles sont issues des listes nationale et académique. Les compétences méthodologiques et sociales (CMS) sont approfondies dans les deux APSA offertes aux élèves.

En classe de seconde

Pour les deux APSA, le niveau 4 de compétence attendue est exigible.

En classe de première

Pour les deux APSA, le niveau 5 de compétence attendue est visé.

En classe de terminale

Les deux compétences propres peuvent faire partie de celles retenues pour l'enseignement obligatoire. Pour les deux APSA, le niveau 5 de compétence attendue est exigible. L'une des deux peut être également choisie pour l'enseignement obligatoire.

G/ CPGE

Deux créneaux de 1H30 sont proposés aux CPGE du lycée JDA. Depuis cette année les heures poste consacrées à cet enseignement sont passés en HSE.

II - LES ELEVES

A) Classes et effectifs de l'établissement (2010-2011):

SECONDES

16 classes 34 élèves par classe en moyenne

PREMIERES

16 classes 501 élèves 34 élèves par classe en moyenne

1^{ère} S 7 classes

1^{ère} ES 5 classes

1^{ère} L 2 classes

TERMINALES

15 classes 34 élèves par classe en moyenne

Tale S 8 classes

Tale ES 5 classes

Tale L 2 classes

Ce lycée possède un excellent taux de réussite au baccalauréat(**96,51%**) et la plupart des élèves des classes préparatoires ont suivi leur scolarité au lycée.

Taux de réussite par filière :

- 97% pour le bac S
- 95% pour le bac ES
- 95% pour le bac L

B)Caractéristiques générales

- population venant en priorité des collèges avoisinant (Roby et Debussy).
- population équilibrée au niveau de la mixité.
- pas de réels problèmes de discipline.
- élèves issus pour la plupart d'un milieu socioculturel favorisé.
- peu d'élèves en échec scolaire, les rares élèves en échec peuvent donc vite devenir marginalisés au sein des classes.
- élèves placés par l'ensemble du système éducatif et familial dans une logique de réussite scolaire et de poursuite d'études longues (la plupart des élèves des classes préparatoires sont issus du lycée).
- nous nous risquons à affirmer qu'il existe une réelle pression de l'ensemble du système éducatif et familial portée par ces adolescents quant à la nécessité de réussir de très bonnes études.
- il existe une réelle différence entre les élèves de seconde (classe d'orientation) et ceux de première et de terminale : les élèves de seconde sont en général plus turbulents, en pleine construction individuelle donc parfois en réelle instabilité psychique. De plus le niveau scolaire devient plus élevé qu'au collège et certains élèves en difficulté peuvent mal vivre cette année.
- il existe également une différence entre les élèves des différentes filières notamment au niveau de la représentation de l'EPS et du sport en général.
- Le lycée accueille depuis 3 ans des élèves de l'Internant d'Excellence de Marly le Roi. Il s'agit d'élèves méritants ne bénéficiant pas de conditions optimales dans leur milieu familial à qui l'on propose de suivre leur scolarité à l'internat.

1)Représentation de l'EPS et des APSA

- Dans leur grande majorité les élèves du lycée ont une réelle culture sportive et EPS. En effet un grand nombre d'élèves ont une pratique sportive en dehors du lycée et nombre d'entre eux s'intéressent au sport comme phénomène culturel.
- Ils s'attendent à trouver en EPS un véritable moment de travail et d'apprentissage mais aussi un moment de défolement et de plaisir.
- Il est important de noter que les élèves de terminale sont extrêmement sensibles à l'évaluation et à leur notation , d'où parfois un travail très « scolaire » en EPS.
- La grande majorité des élèves est très motivée par notre discipline.

2)Caractéristiques des élèves par niveau de classe et par filières

SECONDE
<ul style="list-style-type: none"> - Diversité du vécu dans les APSA selon les collègues (hétérogénéité dans le niveau des compétences et connaissances acquises). - Age de transformations physiques importantes. - De grandes différences morphologiques et psychomotrices. - Capacités d'attention et de mémorisation variables selon chez les élèves. - Parfois présence d'instabilités affectives. - Classes à lourd effectif. - Difficulté d'acceptation de la mixité, plus grande maturité chez les filles. - Parfois des difficultés pour se montrer en activité devant les autres - Elèves le plus souvent motivés. - Peu d'initiative mais responsabilité de la plupart des élèves.
Hétérogénéité

L (premières et terminales)
<ul style="list-style-type: none"> - Classes en majorité féminines , maturité des élèves. - Elèves souvent moins motivés par le sport et l'EPS (les notes obtenus au baccalauréat dans ces deux filières sont inférieures d'un point en moyenne à celles des filières ES et S). - L'effort physique est moins valorisé. Fonctionnement organique proche de celui de l'adulte. - Aucun problème de discipline mais orientation parfois pas choisie. - Elèves pour la plupart responsables et vites autonomes mais parfois individualistes. - Capacités de compréhension, de mémorisation et d'attention élevées.
Motivation variée et fluctuante, autonomie, responsabilité

ES et S (premières et terminales)

- Classes les plus « sportives ».
- Elèves dans l'ensemble très motivés quelle que soit l'effort physique qui est valorisé.
- Fonctionnement organique proche de celui de l'adulte.
- L'EPS a de l'importance pour ces élèves pour différentes raisons :
 - épreuve du baccalauréat
 - conscience de l'importance d'une pratique physique régulière pour son équilibre
 - le sport a une valeur pour ces élèves
- Elèves pour la plupart vite autonomes et responsables, l'orientation est choisie.
- Volonté d'apprendre en EPS mais aussi de se défouler et de se faire plaisir.
- Capacités de compréhension, de mémorisation et d'attention élevées.
- Classes équilibrées au niveau de la mixité, maturité des élèves, facilité de cohabitation entre garçons et filles.
- Elèves parfois individualistes
- Elèves devant assumer une forte charge de travail scolaire pendant l'année et souvent une « pression » du système éducatif et du milieu familial.

Motivation, autonomie, responsabilité

3) Conséquences pédagogiques et didactiques

SECONDE

- Attitude pédagogique : directive modulée (directive surtout en début d'année)
- Implication et responsabilisation progressive et importante de l'élève dans son processus d'apprentissage
- Propositions de travail en groupe fréquentes avec changement de partenaires, favoriser la cohésion de la classe et le bien être de l'élève dans celle-ci.
- Favoriser la co-observation
- Familiariser les élèves avec la réussite (surtout ceux en échec scolaire).
- Favoriser la connaissance de soi à travers la pratique des différentes APSA .

L (premières et terminales)

- Valoriser l'effort physique.
- Favoriser la connaissance de soi par l'expérimentation de différents types d'entraînement.
- Privilégier la maîtrise de l'exécution tout en amenant l'élève vers la performance (modes d'entrées).
- travail peu directif :favoriser l'autonomie dans l'apprentissage.
- Co-observation et co-évaluation.
- Pédagogie du contrat.
- Alternance de situations analytiques et de situations globales avec mise en relation des deux.

ES et S (premières et terminales)

- Privilégier la performance tout en amenant l'élève vers la maîtrise de l'exécution (modes d'entrées).
- travail peu directif :favoriser l'autonomie dans l'apprentissage.
- Co-observation et co-évaluation.
- Pédagogie du contrat.
- Alternance de situations analytiques et de situations globales avec mise en relation des deux.
- Favoriser la connaissance de soi par l'expérimentation de différents types d'entraînement.
- Recherche fréquente de solutions de la part des élèves.

III - OBJECTIFS

Au lycée Jeanne d'Albret, les enseignants EPS ont choisi, toutes classes confondues, d'orienter prioritairement leur travail sur :

- La recherche pour chaque élève de la plus grande **efficacité** dans l'action au travers de l'acquisition de compétences propres à l'EPS grâce à l'acquisition de connaissances, capacités, attitudes.
- **Savoir gérer sa vie physique et sociale**
- La recherche d'un équilibre personnel et d'un bien-être par la pratique de l'EPS (notamment en classe de seconde).

Les textes officiels :

1 FINALITE :

L'éducation physique et sportive a pour finalité de former, par la pratique scolaire des activités physiques, sportives et artistiques, un citoyen cultivé, lucide, autonome, physiquement et socialement éduqué.

3 OBJECTIFS :

- **Développer et mobiliser ses ressources pour enrichir sa motricité, la rendre efficace et favoriser la réussite**
- **Savoir gérer sa vie physique et sociale**
- **Accéder au patrimoine culturel**

Le cursus en trois ans doit l'amener à construire progressivement des acquisitions dans les 5 compétences propres et les 3 compétences méthodologiques et sociales.

En seconde : « À des fins de diversification et d'équilibre, il est attendu qu'au moins trois compétences propres à l'EPS, organisent l'offre de formation.

Le programme national de la classe de seconde fixe comme niveau exigible le niveau 3 du référentiel national. Concernant les compétences méthodologiques et sociales, l'accent sera mis sur l'adoption d'habitude de travail, l'appropriation de règles de vie collective. »

- favoriser l'acquisition de connaissances diversifiées dans les APSA
- sensibilisation à une méthodologie de travail personnel
- maîtrise des repères essentiels facilitant la vie collective

En première :

A partir de la rentrée 2011 : « La classe de première constitue une étape essentielle du parcours de formation équilibrée du lycéen. Afin de répondre à l'exigence de disposer de compétences attendues de niveau 3 dans cinq APSA représentatives de cinq compétences propres, elle doit compléter l'offre de la classe de seconde. Elle permet également, pour certaines d'entre elles, d'atteindre le niveau 4 de compétence attendue. Concernant les compétences méthodologiques et sociales, l'accent sera mis sur la construction de l'autonomie d'apprentissage. »

En terminale :

« La classe terminale constitue la fin du parcours de formation du lycéen. Dans trois APSA représentatives de trois compétences propres différentes, le niveau 4 de compétence attendue est exigé et le niveau 5 peut être visé pour certaines d'entre-elles. Concernant les compétences méthodologiques et sociales, l'accent sera mis sur la prise en charge de sa pratique physique et sur l'exercice de son autonomie. »

IV – EVALUATION DU PROJET PEDAGOGIQUE

Temps de concertation et bilans

De régulières réunions pédagogiques sont organisées au cours de l'année afin en amont d'orienter nos interventions, de construire nos outils et en aval harmoniser nos pratiques pédagogiques à l'issue de leur expérimentation.

Une liaison étroite avec la vie scolaire est également construite et 2 réunions communes au minimum sont organisées au cours de l'année.

V – APSA (épreuves bac)

1) Référentiels et outils pour la notation / APSA de l'enseignement commun

Voir documents ci-joints pour les APSA

2) Référentiels d'évaluation pour les épreuves d'option facultatives

NIVEAUX DE COMPETENCE ATTENDUE POUR LES APSA ENSEIGNEES AU LYCEE

CP 1

Réaliser une performance motrice maximale mesurable à une échéance donnée

Natation Vitesse

Niveau 3

Pour produire la meilleure performance, se préparer et nager vite en privilégiant le crawl, tout en adoptant une expiration aquatique.

Niveau 4

Pour produire la meilleure performance, se préparer et nager vite en enchaînant judicieusement plusieurs modes de nage, dorsal, ventral alterné et simultané et récupérer dans l'eau.

CP 2

Se déplacer en s'adaptant à des environnements variés et incertains

Escalade

Niveau 3

Conduire son déplacement et se dominer en s'adaptant à différentes formes de prises et de support, pour grimper en moulinette des voies de difficulté 4 à 6. Assurer sa sécurité et celle d'autrui à la montée comme à la descente.

Niveau 4

Conduire son déplacement en s'économisant selon des itinéraires variés en direction, pour grimper en tête des voies de difficulté 4 à 6. Assurer sa sécurité et celle d'autrui à la montée comme à la descente.

Niveau 5

Prévoir et conduire son déplacement de manière fluide et lucide selon des itinéraires variés en direction et en volume pour grimper en tête des voies de difficulté proche de 6 ou plus... Assurer avec anticipation sa sécurité et celle d'autrui.

Course d'orientation

Niveau 3

Prévoir et conduire son déplacement en utilisant principalement des lignes de niveau 1 (chemin, route, ...) pour s'engager dans une épreuve de course d'orientation en milieu connu dans le respect des règles de sécurité.

Niveau 4

Prévoir son itinéraire, conduire et adapter son déplacement en milieu boisé et partiellement connu, en utilisant des lignes de niveau 1 et 2 (sentier, fossé, ...) en gérant ses ressources pour réaliser la meilleure performance, dans le respect des règles de sécurité.

Niveau 5

Construire une stratégie de course pour conduire son déplacement en utilisant des lignes de tout niveau (limite de végétation, courbe de niveau,...) afin de réaliser avec efficacité la meilleure performance en milieu forestier partiellement connu, dans le respect des règles de sécurité.

CP 3

Réaliser une prestation corporelle à visée artistique ou acrobatique

Arts du Cirque

Niveau 3

Composer et présenter un numéro collectif à partir de formes et de figures singulières en jonglage, acrobatie, équilibre. Les élèves spectateurs apprécient la qualité de réalisation des différentes formes singulières.

Niveau 4

Composer et présenter une pièce collective à partir des différents arts du cirque, en intégrant une prise de risque technique ou affective à partir de différents paramètres : équilibre, gravité, trajectoire des objets ou des engins, formes corporelles individuelles ou collectives. Les élèves spectateurs apprécient l'organisation spatiale et temporelle de la pièce et la qualité d'interprétation des circassiens.

CP 4

Conduire et maîtriser un affrontement individuel ou collectif.

Volley-ball

Niveau 3

Pour gagner le match, mettre en œuvre une attaque qui atteint volontairement la cible, prioritairement la zone arrière. Les joueurs assurent collectivement la protection du terrain et cherchent à faire progresser la balle en zone avant.

Niveau 4

Pour gagner le match, mettre en œuvre une organisation collective qui permet une attaque placée ou accélérée. La défense assure des montées de balles régulièrement exploitables en zone avant.

Niveau 5

Pour gagner le match, l'organisation collective crée de l'incertitude chez l'adversaire en enrichissant les alternatives d'attaques (plusieurs appels de balles, attaques variées en direction et en vitesse). La défense s'organise en fonction des attaques adverses (« contre », « couverture »).

Badminton

Niveau 3

Pour gagner le match, s'investir et produire volontairement des trajectoires variées en identifiant et utilisant les espaces libres pour mettre son adversaire en situation défavorable.

Niveau 4

Pour gagner le match, faire des choix tactiques, et produire des frappes variées en direction, longueur et hauteur afin de faire évoluer le rapport de force en sa faveur.

Niveau 5

Pour gagner le match, concevoir et conduire des projets tactiques en enrichissant son jeu (varier le rythme, masquer les coups, ...) face à un adversaire identifié.

CP5

Réaliser et orienter son activité physique en vue du développement et de l'entretien de soi.

Step

Niveau 3

Pour produire et identifier des effets immédiats sur l'organisme proches de ceux qui sont attendus, réaliser un enchaînement défini par différents paramètres (intensité, durée, coordination), seul ou à plusieurs.

Niveau 4

Pour produire et identifier sur soi des effets différés liés à un mobile personnel ou partagé, prévoir et réaliser un enchaînement, seul ou à plusieurs, en utilisant différents paramètres (intensité, durée, coordination).

Niveau 5

Pour produire et identifier sur soi des effets différés liés à un mobile personnel ou partagé, dans un contexte de vie singulier (préparation à une compétition, entretien physique, bien-être psychologique...), concevoir et mettre en œuvre un projet d'entraînement personnalisé de step.

Course en Durée

Niveau 3

Pour produire et identifier des effets immédiats sur l'organisme en fonction d'un mobile d'agir, moduler l'intensité et la durée de sa course, en rapport avec une référence personnalisée.

Niveau 4

Pour produire et identifier sur soi des effets différés liés à un mobile personnel, prévoir et réaliser une séquence de courses en utilisant différents paramètres (durée, intensité, temps de récupération, répétition...)